

| | | | |
|-------------------------------|----------------------------|--|-------------------------------------|
| Mot ENTENDRE | Classe CP | Enseignant Mme BAUMGART | Date décembre 2013 |
|-------------------------------|----------------------------|--|-------------------------------------|

Séance 1 : 20 min

- **Une collecte de mots**

Les élèves travaillent par groupe de 3 ou 4 avec un secrétaire (celui qui écrit le mieux).

Mise en commun :

Les animaux, le cerf, le loup, du bruit, les oiseaux, un son, parler, crier, les informations, la télévision, les enfants, l'ouïe, les sens, les oreilles, écouter

- **Une première catégorisation**

2 catégories émergent :

- Ce qu'on peut entendre : *Les animaux, le cerf, le loup, les oiseaux, du bruit, un son, parler, crier, les informations, la télévision, les enfants*
- Ce qui sert à entendre : *l'ouïe, les sens, les oreilles*

Séance 2 : 20 min

- **Un enrichissement de la collecte**

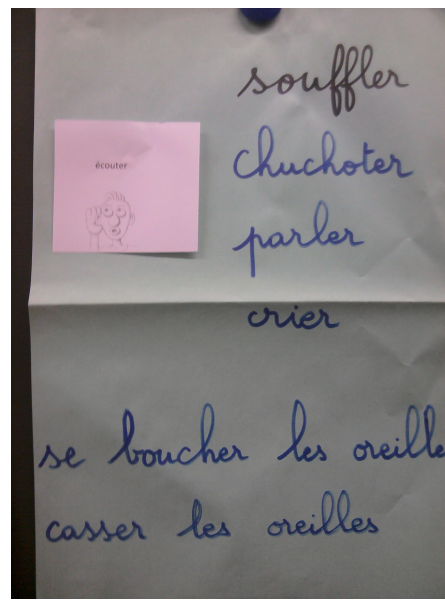
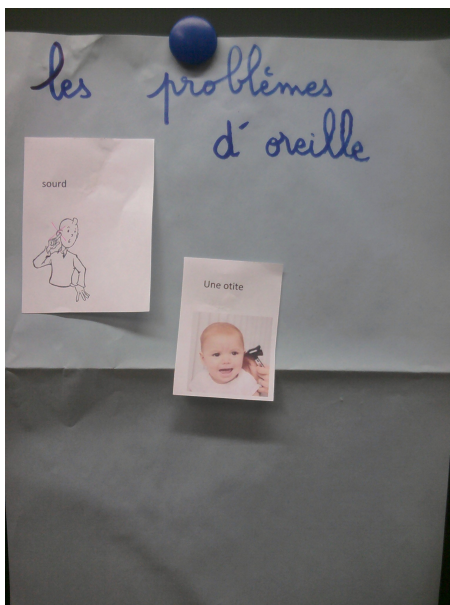
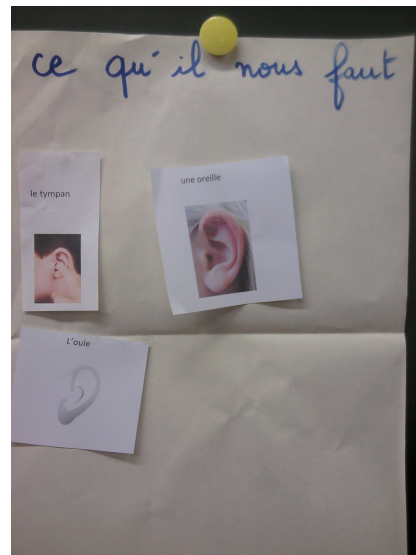
C'est en retravaillant la catégorisation à l'aide d'images que nous avons enrichi le relevé.

- Les élèves ont dû **justifier le classement** de la séance 1 ce qui a fait sortir de nouveaux mots.
- J'ai **proposé des images** et **posé des questions** pour induire des mots qui me semblaient pertinents pour produire des phrases lors séances suivantes.

Le choix des catégories a donné lieu à des discussions, nous avons finalement retenu :

- **Ce qu'on entend** : *le loup, les oiseaux, du bruit, un son, les enfants*
- **Ce qu'il faut pour entendre**: *l'ouïe, les oreilles, les tympanes*
- **Les problèmes pour entendre** : *sourd, une otite,*
- **Les actions / verbes** : *parler, crier, chuchoter*

Les différentes catégories sont **affichées dans la classe** sur des feuilles de couleur différentes, **elles seront complétées** lors des séances suivantes si de nouveaux mots apparaissent.



- **Production de phrases, manipulations lexicales**

J'ai demandé une phrase avec le mot « entendre ». Un élève a proposé :

« **La petite fille entend ses amis.** »

Exemples de phrases obtenues après manipulation. J'ai demandé de changer uniquement le mot « entendre » :

- **La petite fille écoute ses amis.**
- **La petite fille chuchote avec ses amis.**
- **La petite fille parle avec ses amis.**
- **La petite fille crie avec ses amis.**

Cette dernière phrase débouche sur une expression intéressante d'un élève qui propose « **Elle nous casse les oreilles** ». Un autre propose : « **Elle se bouche les oreilles** »

Séance 3 : 20 min

- **Un approfondissement lexical et des exercices d'assouplissement**

Petites productions orales et écrites autour de la forêt :

J'ai demandé de trouver une phrase avec le mot « entendre » (différente de celle de la séance précédente).

Un élève a proposé : « **Lara entend ses parents chuchoter** »

Sur cette phrase il était difficile de manipuler en enlevant « entendre ». Les élèves ont seulement trouvé « **Lara écoute ses parents chuchoter** »

J'ai demandé alors aux élèves de proposer des phrases en changeant le mot « parents » :

Exemples de phrases obtenues :

- **Lara entend ses amis.**
- **Lara entend les oiseaux.**
- **Lara entend un son.**
- **Lara entend une chanson.**
- **Lara entend crier.**

Lors de cet exercice les élèves ne proposent pas facilement de nouveau mot.

J'ai demandé : comment qualifier, décrire un son entendu ?

Réponses données: **aigu, grave, fort, léger, bruyant, doux**

« Comment peut être la chanson ? »

Réponses données : **rapide /lente**

Cet exercice fait émerger des adjectifs et des contraires.

Les élèves ont proposé également :

- **Lara entend les feuilles.**
- **Lara entend le vent.**
- **Lara entend la pluie.**

Il a fallu faire préciser pourquoi on entend la pluie, le vent, les feuilles....

J'ai obtenu les phrases suivantes :

- **Lara entend les feuilles craquer.**
- **Lara entend le vent souffler.**
- **Lara entend la pluie tomber.**

J'ai noté les mots nouveaux au tableau : **craquer, souffler, tomber, la pluie, le vent, les feuilles**

Séance 4 : 20 min

- Une trace écrite, outil pour mémoriser et produire

Dans cette trace écrite, j'ai introduit en plus des catégories trouvées à la 2^{ème} séance, les verbes proposés par les élèves lors des séances de manipulations lexicales ainsi qu'une phrase modèle proposée par un élève.



- Une production par groupes de 3

Les élèves doivent écrire une phrase pour légènder les photos proposées. Ils doivent **intégrer le plus possible de mots de la trace écrite**.

Pour les aider, les élèves disposent de la fleur en petit format.

J'ai choisi de donner une photo identique pour 2 groupes à chaque fois afin de montrer aux élèves que pour une même image on peut écrire des phrases différentes.

Nous avons travaillé aussi sur les mots « elle » et « il » et avons cherché par quoi ils auraient pu les remplacer pour préciser davantage leurs phrases. Ce travail reprend des notions déjà travaillées en classe et vient enrichir concrètement ce que nous avons vu auparavant.

Nous avons aussi mis en avant d'autres mots que nous aurions pu rajouter à notre fleur (*ex : écouteur*)

Exemples de productions :



Le monsieur crie dans les oreilles de la dame. (*Valentin, Océane, Esther*)

Le monsieur crie dans le haut-parleur pour que la dame entende. (*Camille, Gaël*)



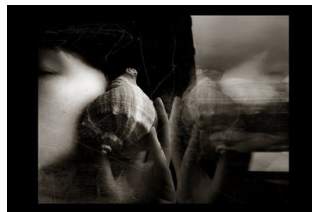
Elle entend un chant d'oiseau. (*Klervie, Luce, Maxence*)

Elle écoute un oiseau qui chante. (*Flavie, Clémence, Mathis*)



Le bébé écoute de la musique avec des écouteurs. (*Léa, Greta, Lucas*)

Un petit bébé écoute de la musique. (*Daphné, Adrien, Oumi*)



•

Il entend la mer avec le coquillage. (*Eve, Lucie, Cyrus*)

Il entend la mer dans un coquillage. (*Pauline, Elias, Maxime*)

Bilan de l'enseignante

Le relevé a été moins riche que pour le mot précédent « arbre » mais je constate tout de même que les élèves réinvestissent dans les phrases le vocabulaire appris au cours des séances.

La séance 3 a permis aux élèves un travail sur les contraires.

La séance 4 : Pour écrire des phrases, il n'a pas été aisé pour les élèves d'éviter le mot « entendre », il le remplace facilement par « écouter » mais ne trouve pas d'autres mots à la place de ce verbe. Chaque groupe s'est mis facilement au travail et a produit une phrase cohérente qui correspond à la photo. Ce qui est très positif.