

Mots : Facile / Difficile

CM2, école élémentaire d'application
77 Belleville, Paris

Nb de séances :

7 d'environ 30 min sur deux semaines

Céline Seguenot et Adrien Wallet

Ressources : vocanet.fr

PRÉPARATION :

Lecture des différentes fiches Picoche et Vocalire et visionnage de la vidéo Picoche lecture d'une fiche témoin pour prendre appui sur la pratique de collègues.

<http://www.vocanet.fr/index.php/listes/75-facile-difficile-cm2>

ÉTAPE 1 : COLLECTE DES MOTS ET PREMIÈRE CATÉGORISATION

2 séances

Une collecte de mots

L'enseignante annonce aux élèves qu'ils vont travailler sur les mots Facile / Difficile

- Recherche individuelle.

Ecrivez sur votre cahier de brouillon tous les mots ou expressions qui vous font penser aux mots facile / difficile

- Puis recherche à trois

En mettant les recherches en commun les élèves enrichissent leurs propositions. Un mot renvoyant souvent à un autre.

- Puis mise en commun collective au tableau

Chaque enfant annonce un mot. Il explique le lien qu'il fait avec les mots « Facile / Difficile » ou l'insère dans une phrase.

Le mot est écrit au tableau par le maître. Parfois, l'enseignante relance une petite recherche lorsque nouvelle direction de recherche est proposée.

Relevé des élèves :

une difficulté – dur - simple - un contrôle - "fastoche"- un test de lecture - la facilité - un exercice de seconde -la simplicité – compliqué - le russe – devenir footballeur - dessiner – écrire – l'école - insulter quelqu'un - une poésie de 400 vers - une profession - être informaticien - faire des pâtes ou un croque-monsieur - l'endurance - participer aux jeux olympiques - les matières ou disciplines scolaires – le lycée – les compétences – gagner de l'argent – le tennis – quelque chose d'impossible – être violent / faire preuve de violence – être l'esclave de quelqu'un – passer dans la classe supérieure- la capacité- être difficile- être facile à vivre

Une catégorisation

Certains élèves ont choisi de les classer ainsi :

Ce qui est difficile

Ce qui est facile

Ce qui peut-être facile ou difficile en fonction de chacun

S'est posé le problème suivant : comment peut-on affirmer qu'un acte soit difficile ou pas à effectuer ?

Les synonymes et mots dérivés de facile et difficile se trouvaient dans les 2 premières catégories et demeuraient les seuls mots faciles à classer.

D'autres enfants ont classé les mots en fonction de leur nature grammaticale.

La formalisation

Par groupe, les élèves ont ensuite placé sur une échelle (dessinée), en fonction de leur sens, les adjectifs du relevé : facile, difficile, dur, simple, compliqué, impossible. Certains élèves ont proposé d'autres adjectifs.

Voici la liste établie (du plus dur au plus facile) :

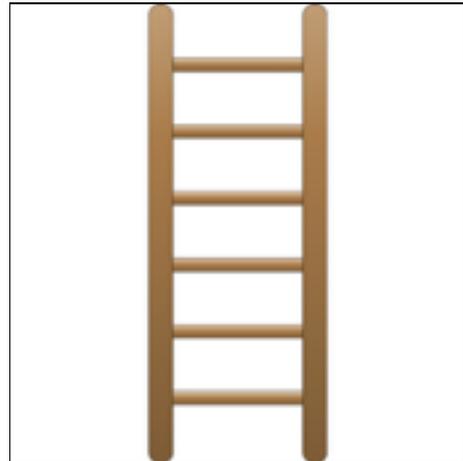
impossible

incompréhensible

difficile, compliqué, dur

faisable, possible

compréhensible, facile, simple



ÉTAPE 2 : ASSOUPPLISSEMENTS LEXICAUX, SÉMANTIQUES ET MANIPULATION DE PHRASES

1^{ère} séance

Retour sur les mots du relevé, et inscription d'un cadre au tableau pour ajouter de nouveaux mots qui pourraient sortir au cours de la séance.

1^{er} exercice : revenir sur la discussion que les élèves avaient eue sur la notion relative de « facile/difficile »

Comment savoir si quelque chose est facile ou difficile ? Un mot de la langue française peut nous aider à savoir.

Complète la phrase

Faire quelque chose de difficile demande de fournir un alors que faire quelque chose de

facile, c'est faire quelque chose sans

2^{ème} exercice : Aller vers un sens plus figuré des mots

2) Et les gens dans tout ça ? On peut utiliser aussi les mots **facile / simple / difficile / compliqué** pour parler des personnes.

Complète les phrases avec les mots **facile / simple / difficile / compliqué**

Marie està vivre car elle est sympathique, toujours de bonne humeur et arrangeante.

Philippe a bon caractère et il est toujours satisfait, c'est quelqu'un de

Hervé est assez mystérieux, on ne sait jamais s'il est heureux, c'est quelqu'un de

Paul est à vivre car il a mauvais caractère et il est très exigeant.

3ème exercice : travailler la suffixation en contexte

3) Dire les choses de différentes façons !

En utilisant des mots de la même famille, on peut dire les choses de différentes façons.

Complète les phrases avec des mots de la famille de :

-> Simple

Pour réchauffer un aliment, c'est très , il suffit de le mettre dans le four à micro-ondes.

Le four à micro-ondes me la vie quand je veux me faire à manger.

Pour réchauffer un aliment, il faut le mettre dans le four à micro-ondes.

Grâce au four à micro-ondes, je réchauffe les aliments avec une très grande

-> Compliqué

La maitresse cet exercice en ajoutant des questions.

Cet exercice est finalement très

Toutes ces m'ont empêché(e) de finir l'exercice à temps.

-> Difficile

J'ai des à apprendre mes leçons d'Histoire

C'est pour moi d'apprendre des leçons d'Histoire.

J'apprends mes leçons d'Histoire.

-> Facile

L'utilisation de la calculatrice rend mon exercice de mathématique plus

La calculatrice me la tâche.

Du coup, je peux faire mon exercice, sans aucun effort.

Grâce à la calculatrice, j'ai beaucoup de à faire mon exercice de mathématiques.

L'exo était trop « » avec la calculette !

-> Impossible

Venir à ce rendez-vous sera pour moi.

Je suis dans l'..... de venir à ce rendez-vous.

4) Les mots de la même famille

Complète le tableau grâce aux mots trouvés dans l'exercice 3

Nom	Adjectif qualificatif	Verbe	Adverbe
-	simple	-	-
-	compliqué ou compliquée	-	XXXXX
-	difficile	XXXXX	-
-	facile	-	-
-	impossible	XXXXX	XXXXX

4ème exercice : faire émerger des expressions et les réemployer dans des phrases

4) Des expressions pour dire que c'est très facile

Utilise ses expressions pour inventer deux phrases.

« C'est simple comme bonjour »

.....
.....

« C'est un jeu d'enfants »

.....
.....

ÉTAPE 3 : APPLICATIONS ET PRODUCTIONS

2 séances

En lien avec la lecture de l'*Enfant Océan* de JC Mourlevat, une production d'écrit est proposée.

En deuxième partie, au chapitre 12, on apprend que Yann et ses frères se retrouvent enfermés dans la maison de M. Faivre, sans électricité et sans nourriture.

Imagine la suite : les enfants sortiront-ils de cette situation difficilement ? Ou réussiront-ils grâce à la ruse de Yann à quitter la maison facilement ?

L'utilisation d'un nom et d'un verbe pris dans le tableau des mots dérivés est imposée.

Remarques :

Cette rédaction demande beaucoup d'imagination. Certains élèves n'ont pas trouvé comment faire sortir Yann et ses frères de ce piège, laissant la question ouverte.

D'autres, trop concentrés à chercher un moyen de les faire sortir, n'ont plus alors pensé à employer les deux mots dérivés de la leçon. De plus, cette consigne induit le respect d'une cohérence avec le livre, ses caractéristiques ses personnages, ce qui a pénalisé les élèves fragiles.

Pour illustrer mon propos, le premier jet de Siradou qui laisse la question ouverte et n'emploie que « faciliter » « facilement » et « essayer »

Siradou J'imagine comment les enfants D'outrekaou vont s'en
17/05/16 sortir: difficilement ou facilement grâce à Yann ?

Comme il y avait une cheminée, ils ont cherché quelque chose comme une échelle. Ils ont pris l'échelle puis ils l'ont mise dans la cheminée pour monter. Ils ont pu sortir facilement et faciliter le problème mais l'échelle était trop petite. Les grands ont porté Yann et il avait presque réussi à sortir mais il est tombé. Quand il est tombé il a vu une clé. Rémy et Fabien ont essayé d'ouvrir la porte mais ce n'était pas la bonne clé c'était la clé de M. Paire pour son travail. Comment vont-ils s'en sortir ?

Elias : Facilité difficultés, se compliquer, s'efforcer

Elias

J'imagine comment les enfants Doutréseau vont s'en sortir
difficilement ou facilement grâce à Yann?

Les enfants Doutréseau vont sortir avec **facilité** puis avec **difficulté**

Yann trouve un briquet sous un lit puis essaye de l'allumer 3 fois
sans succès. "Laisse moi faire" cria Fabien, Yann fit non de la tête.

Il essaye encore 5 fois puis donne le briquet à Fabien qui dit "Merci".
Il essaye 2 fois et à la 3^{ème} il réussit, puis Fabien ce

le briquet au mur et met le feu à la maison. Au début il
y a un tout petit peu de feu mais il se propage très rapidement.

Bientôt toute la maison fut enseveli par le feu. Au début, ils
sont rassurés parce qu'ils croient que quelqu'un va venir les

libérer. C'est là que ce va **se compliquer**: comme personne ne
vient, ils s'inquiètent et au bout d'un moment Fabien dit "Il

fait **s'efforcer** de ne pas respirer!" Dehors, Thierry voit
les flammes. Il sort de chez lui, court vers la maison et crie

"Les enfants, vous êtes là?" "Oui" répondent les

enfants. ¹⁵ Je vais vous sortir de là ¹⁶ aussitôt dit aussitôt fait
ils libèrent les enfant. Les enfants remercient Thierry et
ils continuent leur aventure.

ÉTAPE 4 : PROLONGEMENTS ET OUVERTURE CULTURELLE (2 séances)

-**Relecture** de quelques productions d'écrits pour mettre en valeur les réussites et corriger les maladresses de formulation.

-L'affiche de mots est complétée au fil de nos lectures.

Ouverture culturelle

En lien avec la programmation d'histoire, des extraits d'un roman de M. Morpurgo, *Le secret de Grand -père*, ont été lus.

Le premier montre le grand-père qui relève un défi qui semble perdu d'avance (labourer avec son cheval plus vite qu'un autre paysan avec son tracteur).

Dans le second, il apprend à lire alors qu'il est âgé.



ASTUCES VOCANET :

L'étape 2 de cette séquence propose des exercices de dérivation : passage de l'adjectif au nom, au verbe, à l'adverbe, qui méritent d'être régulièrement pratiqués au cours des leçons de vocabulaire.

Ce travail régulier fait prendre conscience aux élèves :

- que les mots font partie d'une famille,
- que plusieurs formulations peuvent être employées pour exprimer une même idée.