

TRAINER	CP	2012
---------	----	------

### Séance 1 : Découverte (autour de 45 minutes)

Le maître annonce aux élèves que la leçon de vocabulaire va être précédée par un petit exercice pratique (les mots en capitales ci-dessous sont écrits au tableau) :

“On va demander à X, qui est au fond de la classe et qui aime bouger, de faire trois fois l'aller et retour de la place à mon bureau. Les autres, regardez bien les mouvements qu'il fait, parce qu'il va falloir m'en parler. X, tu te lèves, tu prends ta chaise et tu me la portes PORTER. Bien ! Maintenant, tu retournes au fond de la classe, et tu la pousses POUSSER jusqu'à moi. Bien ! Maintenant tu retournes au fond de la classe, et tu la traines TRAINER jusqu'à moi. Bien ! remporte-la et retourne t'asseoir.

Note : Les interventions du maître sont rapportés en caractère normal, celles des élèves en *italiques*.

Nous allons parler spécialement du verbe TRAINER. Quelle différence voyez-vous avec PORTER et POUSSER : *Celui qui pousse est derrière l'objet à transporter, celui qui traine est DEVANT Celui qui porte soulève l'objet à transporter, celui qui le traine le laisse PAR TERRE, et le tire TIRER sur le SOL*

Pourquoi y a-t-il certains objets qu'on préfère trainer plutôt que porter ? *Parce qu'ils sont LOURDS et ENCOMBRANTS. Et ça va vite de trainer un objet lourd et encombrant ? Non ! c'est LENT, c'est LONG, ça demande plus de TEMPS que de porter un objet léger.*

Maintenant, collons à trainer le préfixe en- ENTRAINER, à quoi vous fait-il penser, ce verbe ? *L'ENTRAINEMENT des sportifs. Qu'est-ce qu'il fait l'ENTRAINEUR ? Il fait BOUGER son équipe.*

Maintenant, je suppose une dépanneuse devant une voiture en panne. Employez le verbe entraîner : *Avec un câble, le dépanneur entraine la voiture en panne qui se met à rouler.*

Maintenant, j'efface du tableau PORTER et POUSSER, dont nous ne nous occuperons plus et j'efface aussi le préfixe en- et la terminaison -er Qu'est-ce qui reste ? *TRAIN !* Et le train, pour le faire bouger, pour le mettre en MOUVEMENT, ce n'est pas une dépanneuse qu'il faut c'est une ? *LOCOMOTIVE !! C'est lourd un train ? Oh ! oui, toute une série de WAGONS bien remplis !* Il faut beaucoup d'ÉNERGIE à la locomotive D'où la tire-t-elle cette énergie ? *l'électricité, le fioul – Et autrefois le charbon. Et pourquoi construit-on des trains ? À quoi ça sert un train ? À TRANSPORTER des gens Seulement des gens ? Non aussi des marchandises Oui, il y a des “trains de MARCHANDISES” et pas seulement des trains de quoi ? des trains de VOYAGEURS. Donc le train est un MOYEN DE TRANSPORT. Vous connaissez d'autres moyens de transport. L'avion, le bateau, la voiture... Vous pourriez trouver des adjectifs pour ces différents moyens de transport ? transport aérien, transport maritime, transport terrestre...*

Supposons que cette conversation ait pris une bonne moitié de la séance. Il reste tout de même un peu de temps aux élèves pour proposer un classement.

- *Ce classement peut être effectué de plusieurs manières différentes :*
- Les moyens de transport : TGV, RER, train à vapeur, tramway...

- Les composants du train : wagon, locomotive, rame, roue, siège, moteur...
- Ce qui sert à diriger le train : rail, passage à niveau, voie, ligne, aiguillage, poste de contrôle...
- Lieux où passe le train : quai, gare, tunnel, pont, station...
- Energies qui font avancer le train : charbon, électricité, essence...
- Mouvement du train : arrêter, partir, arriver, rouler, diriger, dérailler...
- Ce que transporte le train : marchandise, valise, bagage, passager, voyageur...
- Métiers : contrôleur, poinçonneur, conducteur, aiguilleur...
- Fonction du train : transporter, moyen de transport...
- Pour prendre le train : billet, composer...
- Expressions : « Il déraile », « En voiture »...

DANS TOUT CE STOCK, EN VUE DES EMPLOIS FIGURÉS, ON PRIVILEGIRA : *RAIL*, *DÉRAILLER*, *AIGUILLAGE*, *AIGUILLER* et EN VUE DE LA SYNTAXE *TRANSPORTER*.

## Séance 2 : Approfondissement (autour de 45 minutes)

**Exercice n° 1** Le maître écrit au tableau la phrase :

La locomotive traîne un lourd train de marchandises.

Et on va essayer des substitutions sur les divers éléments de la phrase (simultanément) :

Exemples :

- Les REMORQUEURS dirigent le cargo vers le port.
- La locomotive REMORQUE les wagons.
- Le TRACTEUR transporte plusieurs meules de foin.
- Le poids lourd TRACTE sa remorque de dix tonnes.

A tout cela, j'ajouterais volontiers le cheval qui autrefois TIRAIT toutes sortes de véhicules, et même le renne du Père Noël qui traîne un TRAINÉAU sur la neige gelée. Ça, c'est la TRACTION ANIMALE (des animaux de TRAIT).

On définit les différents mots en capitales, en montrant les ressemblances et les différences de sens des uns et des autres.

## Exercice n°2

Mettre au passif

Ce train transporte 200 voyageurs chaque jour

*Chaque jour deux cents voyageurs sont transportés par ce train*

**Première remarque** : *Transporter* est un verbe transitif.

**Deuxième remarque** : quel intérêt y a-t-il à dire comme ceci ou comme cela ? (mise en valeur de certains éléments)

### Exercice n°3

Les trains transportent des marchandises.

Dis la même chose en employant le mot TRANSPORT et continue ta phrase :  
Le transport des marchandises par le train est moins coûteux que par la route

### Séance 3 :

Travail sur les sens figurés.

N° 1 : Emplois temporels du verbe trainer et des emplois voisins du mot train :

- Marine traîne pour aller à l'école, ... elle traîne les pieds !
- Tu traines pour faire tes devoirs (tu y passes trop de temps),... Tu es un TRAINARD !
- Une affaire qui traîne (elle n'en finit pas).
- Tu laisses trainer tes vêtements, ils traînent par terre. (Ils attendent d'être rangés)
- .(on parler même de *trainer des casseroles*).
- Ne me dérange pas, je suis *en train de* travailler (une occupation longue, pas encore terminée).
- Un grand /modeste *train de vie* (manière habituelle de vivre).

N° 2 : Emplois figurés d'entraîner :

- L'entraîneur conduit son équipe vers la victoire.
- Qu'est-ce que c'est qu'une musique entraînante ? et avoir de l'entrain ?
- Entraîner quelqu'un dans une grande entreprise ou un mauvais coup ?

N°3 : Emplois figurés du « train » concret et de ses satellites :

- Prendre le train en marche.
- Alice déraile complètement quand elle ne prend pas ses médicaments.
- Le vendeur m'a aiguillé dans le choix de mon réfrigérateur.
- Sortir du tunnel.

N° 4 : De transporter

- Je suis transporté de joie.

### Séance 4 : réinvestissement (autour de 30 minutes)

Une trace écrite qui résume les séances précédentes est distribuée aux élèves. Elle est lue collectivement et collée dans le cahier de leçons.

#### Individuel – écrit.

Afin de réinvestir ce qui a été travaillé au cours des séances précédentes, une courte production écrite est demandée aux élèves :

On peut proposer : “le train est-il un bon moyen de transport ?” Mais les élèves peuvent choisir,

autour du mot TRAIN, un autre sujet qui leur plairait davantage.

Ils devront se resservir de quelques mots ou expressions travaillés précédemment. Ils pourront aussi se servir de la trace écrite pour rédiger leur texte.

Une fois ce travail achevé les élèves pourront lire leur production : un débat s'instaure dans la classe afin de savoir si les mots utilisés dans la production l'ont été de manière pertinente.

- *Le réinvestissement peut également s'effectuer à travers la lecture de textes ou bien l'observation de photographies, d'illustrations...*

### **Séance 5 (facultative, autour de 30 minutes)**

Suite à la quatrième séance, l'enseignant relève les productions, en sélectionne un panel comportant des réussites et des erreurs (mauvaise utilisation d'un mot par rapport au contexte, mauvaise formulation). Les textes sont lus par leurs auteurs et un débat s'instaure dans la classe.

Par exemple, le maître leur lit un petit passage de *La bête humaine* de Zola où il est question d'une locomotive à charbon. Il leur montre quelques photos des trains, gares et locomotives d'autrefois.